

જ્ઞાન મેળવ્યું છે તે હમારા ખીજ ભાગની ચાપડીમાં ખુલાશા સાથે લખીશું.

વળી આજકાલ લોકોમાં જીહું ખોલવાનો રોગ કોલેરાની તરેહથી ફેલાઈ ગયો છે. તેમાં સાધુઓ ફકીરો અને હકીમો ઉપરાંત કેટલાક દેખાડવાની નીમાજ પઠનારા તથા પોતાને મોલવી કહેવડાવનારા કપાળે કાળા ડાગ અને હાથમાં તસખીફ એટલે માળા રાખનારા વધારે જીહું ખોલે છે અને લોકોને ખરાબ કરવામાં કાંઈ પાપ સમજતા નથી. એવાઓએ હમને પણ થાપો આપી છે અને ચક્રરે ચઢાવ્યા છે.

હીંગળો એટલે શંગરફ, સોમલ, હડતાલ, નોશાગર વગેરે ઉપધાતુઓને સંડ અને કાયમ કરવા પાછળ લોકો મચેલા જળાય છે પણ તેમ થવું યોગ્ય છે કે નહીં અને થાએ તો પછી તેનું પરિણામ કેવી રીતે લાવવું તેમાં ગોથા ખાવું છે. હમે એવા નુસખાઓ પણ હમારી ચાપડીમાં વખતો વખત લખીને લોકોને તેમની ઈચ્છા પુરી કરવાના સાધનો પુરા પાડીશું.

એજ પ્રમાણે રોગોના ઈલાજે માટે નુસખાઓની હકી-  
છે. એકજ નુસખો એક રોગના એક માણસને સારો  
તે ખીજ બધાને પણ સારો કરશે એવો દાવો જેઓ  
હોય તે તદ્દન ખોટું છે. જેમ એક ઘર બાંધવા સાડ  
પર, ઈંટ, ચુનો, રેતી, સીમેંટ, લાકડા, લોખંડ વગેરેની  
ર પડે છે તેજ પ્રમાણે માણસના શરીરની રચનામાં  
ડકા, ચામડી, માંસ, કાળજી, ફેફસું, દીલ વગેરે સીવાય  
તે મસાલો તો ખીલતોનો હોય છે. યુનાની હકીમી પ્રમાણે  
લક્ષ્મી આજ છે તેમના નામ નીચે મુજબ છે.

પુન એટલે લોહી, બલગમ એટલે કફ, સફસ એટલે પિત્ત. સોદા એટલે વાયુ, રીહ એટલે પવન પણ જ્ઞાથે છે.

હવે આ મસાલાની ચીજોનું વજન બધા શરીરોમાં સરખું હોતું નથી, આશુ વધતું હોય છે તેજ પ્રમાણે દરેક માણસનો મીઠજ પણ જુદો હોય છે.

જુઓ બધા માણસોના ચહેરાની બનાવટમાં, કપાળ, આંખો, નાક, કાન, ગાલ, હોઠ, દાંત એટલુંજ હોવા છતાં, એક બીજનો ચહેરો મળતો નથી. તેજ પ્રમાણે મીઠજ પણ મળતો નથી. જ્યારે આ વાત દલીલ અને અનુભવથી ખરીજ ઠરી છે તો પછી એક રોગની દવા તે રોગના સર્વ રોગીઓને સારું કરશે એમ માનવું ભુલ લહેલું કહેવાશે. એલોપથી એટલે ડાક્ટરી વિદ્યામાં દવાઓ ગરમ સર્દ હોવાનું ઘણાને પુછતાં જાણતા નથી, એમ કહેવાયું છે. પણ ખાસ દરદો માટે ખાસ દવાઓ મુકરર કરેલી છે તેજ આપવામાં આવે છે. કિવનાઈન તાવનેજ માટે મુકરર છે. પણ બધા પ્રકારના તાવો કિવનાઈનથી સારા થતા નથી બલકે કેટલાક કેસોમાં નુકસાન થયલા સાબીત થયલા છે.

હોમ્યોપેથી પણ બીજ પ્રકારનો ડાક્ટરી ઈલાજ છે અને તે ઝેરી પદાર્થોથી બનાવવામાં આવે છે. તેનો એક ડોઝ એટલે એક વખતની ખોરાક ઘણાજ નહાના પ્રમાણમાં હોય છે.

વૈદ લોકો ઘણા લાગે મારેલી ધાતુઓ તથા ઉપધાતુઓનો ઉપયોગ કરતા કહેવાય છે.

કલઈ ચાંદી સોનું મારવામાં કાચું રહે તો તે ખાવામાં નુકસાન કરતા નથી પણ ત્રાંબુ, લોખંડ, હીંગળો જે ખાખ કરવામાં એટલે મારવામાં કાચા રહે તો ઘણું નુકસાન કરે છે,

## ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૧૭૨૩૧ વર્ગીક

૯૧૬૭ વસ્તુઓ અને હુકમસંગ્રહ

પુસ્તકનું નામ હુકમસંગ્રહ ૧૭૨૩૧૭૨૩૧૭૨૩૧

વિષય ૯૧.

કોમાપથી—પણ એક પ્રકારનો ઇલાજ છે તે સૂર્યના કિરણો પાણી વગેરેમાં લઈ તેથી રોગો દુર કરવામાં આવે છે.

મેસમેરીઝમથી—પણ ઘણા રોગો સારા થાય છે. હમે આ સર્વ બાબતો વિષે હમારા અજમાવેલા ખરા પ્રયોગો હમારી ચોપડીમાં લખતા રહીશું.

આ પહેલા ભાગમાં હમે જે નુસખા લખ્યા છે તે હમારી બંને અજમાવેલા અને ખરા ઠરેલા તેજ લખ્યા છે અને તેવા દરેક નુસખાના છેવટમાં (મુજરરબ) શબ્દ લખ્યો છે એવા નુસખામાંનો કોઈ નુસખો બનાવતાં લખ્યા પ્રમાણે બનાવનારથી નહીં અને તો તેમણે હમને મળવું અથવા લખવું તો હમે તેમના દેખતાં બનાવીને કરી બતાવોશું, તેમ કરવામાં હમે ચુકીએ અથવા નહીં બનાવી શકીએ તો બનાવનારને જે ખરચ થયો હોય તેથી દસગણા પૈસા ગુન્હેગારીના આપવાને હમે બંધાઈએ છીએ, એટલી જવાબદારી માથે લઈ હમે આ પહેલા ભાગની કીમત નામનીજ ફક્ત આઠ આના રાખી છે. હમે લોકોને ફાયદો કરવાનાજ હેતુથી આ કામ કર્યું છે એવી સર્વ વાંચનારાઓની ખાત્રી થશેજ.

ડિસ્ટીલ્ડ કરેલા અર્ક અને જોશ કરી એટલે ઉકાળો કરી બનાવેલા શરબતો વધારે મુદત સુધી રહેતા નથી અને બગડી જાય છે, પણ વિલાયતી પ્રવાહી એટલે પાણી જેવી ચીજો ટિન્કચર વગેરે ઘણી લાંબી મુદત સુધી રહે છે. તેહું કારણ લાંબા વખત સુધી શોષતાં હાલમાં જણાઈ આવ્યું છે કે અંગ્રેજી તેવી દવાઓમાં આલકોહોલ અથવા સ્પીરીટની મેળવણી થાય છે અને તેથીજ તે વરસો સુધી જેમી ને

તેવીજ રહી શકે છે. મુસલમાની અને હિંદુ ધર્મ ઉપર જે લોકો કાયમ અને ચુસ્ત છે તેઓ તો એવી દ્વિઓનો ઉપયોગ કરવો ધર્મ વિરુદ્ધ છે એમ જાણતાજ હશે.

હવે હમે કેટલાક કુશતાના નુસખા લખીએ છીએ. ધાતુના કુશતા એટલે ભરમને માઉલહયાત સાથે મેળવીને મુસમાં મુકીને અગ્નિ વડે ગાળીએ તો જે ધાતુની તે ખાખ હોય તે ધાતુ જીવતી થાય છે. એ દરેક કુશતો ખાધાથી શું ફાયદા થાય છે તે પણ દરેક ઠેકાણે લખેલું છે તે હમારા જાતી અનુભવ પ્રમાણે છે.

**કલઈનો કુશતો**—સુકા ગોખડ અથવા આમલીના આડની મુકી છાલ, એ બેમાંથી ગમે તે એક, ચાર સેર વજનમાં લઈ કુટીને ખારીક કરવી. (એક સેર ૪૦ રૂપીઆ ભારનો સમજવો) પછી પવન વધારે નહીં લાગે એવી જગ્યાએ જમીનમાં એક વેંત ઝીડો ખાડો કરી તેમાં સેર બે છાણાના કકડા કરી પાથરવા. તેની ઉપર જુના ટાટનો કકડો મુકી તેના ઉપર ખારીક કરેલી છાલ એક આંગળ પાથરવી તેના ઉપર ચોખી કલઈના પાતળા કકડા છેલી આંગળીના નખ જેવડા એક પાસે એક ગોઠવવા ફરી તેના ઉપર ખીજી છાલની ભુકી પાથરવી અને તેની ઉપર કલઈના કકડા મુકવા એ પ્રમાણે ત્રણ કે ચાર થર જમાવીને સહુથી ઉપર છાલ જમાવી તેના ઉપર ત્રણ કે ચાર સેર છાણા જમાવીને સળગાવી દેવું. ઠંડુ થયા પછી ઘણી સંભાળથી બળેલા છાણા ખસેડીને ખાખ ઊંચકી લેવી અગર કાંઈ ભાગ કાચો રહે તો તેને જુદો રાખવો ખીજી વખતે કામમાં આવશે. કલઈમાં સીસું મેળવેલી કલઈ પણ બજારમાં વેચાય છે તે નહીં એ આર સેર છાલમાં આસરે આર તોલા ખાખ

થાય છે. આ ખાખ દર સવારે એક માથા જેટલી મલઈ અથવા માખણમાં મેળવીને ખાઈને ઉપરથી ગરમ કરેલું દુધ ૧૪ હડાડા સુધી પીધાથી ધાતને ફાયદો થાય છે પાતળી થઈ પીશાબમાં જતી ધાત બંધ થાય છે, ભુખ લાગે છે, પાચન થાય છે. ( સુજરરખ ) આ નુસખો કલઈના નહાના કકડા કરી ખાખ કરવાનો છે અને એજ પ્રમાણે કેટલોક લોકો કરતા હશે પણ ૨૦ કે ૨૫ તોલા કલઈનો ગોલો બનાવી તેની ખાખ કરવાનું લાગ્યેજ કોઈ જાણતો હશે. હમે તેવી ખાખ કરવાનો ઉમદા નુસખો હમારા ખીજ ભાગની ચોપડીમાં જરૂર લખીને આ અભયજ જેવી ક્રિયા પ્રગટ કરીશું.

**કલઈનો કુશતો ખીજે—**એક તોલો ચોખ્ખો પારા એક કોડીઆમાં મુકો અને એક તોલા ચોખ્ખી કલઈને કોઈ કુલડી વગેરેમાં અગ્નિ વડે પીગળાવીને પારા ઉપર નાખી દો તે બન્ને મળીને એક લોચો થશે તેને ખરલમાં નાખી અર્ધા તોલાના આસરે મીઠું નાખી જરા પાણીનું છાંટું દઈ અર્ધા કલાક સુધી ઘુટવું. પછી મીઠા પાણીને ગરમ કરી તેનાથી તેને ત્રણ ચાર વખત ઘોઈને તે લોચા સાથે એક તોલો આંકડાનું દુધ અને અર્ધો તોલો જવખાર નાખી ઘુટવું. જ્યારે સુકાઈ જાય ત્યારે મટોડીની કુલડીમાં મુકી કપડમિટ બે વખત કરી તે બંધ કુલડીનું કપડમિટ સુકાઈ જાય ત્યારે ચાર સેર જંગલી છાણામાં મુકી પવન વધારે નહી હોય એવી જગ્યામાં ખાડામાં પુકી દેવી. ઠંડું થયા પછી કુલડીમાંની હવા શીશીમાં બંધ કરી મુકવી. દર સવારે ૦૧ માથા જેટલી આ હવા મલઈ અથવા માખણમાં મેળવીને ખાવી ઉપરથી ગરમ કરેલું દુધ પીવું. આ આખ

૧૪ દીવસ સુધી ખાધાથી ઉપલા નુસખામાં બતાવેલા કાય-  
દાથી ડબલ કાયદો થાય છે. (મુજરરખ)

**નોટ—**પારામાં સીસાનો ભેલ નેવામાં આવેલો છે  
માટે પારાને જાડા ઘટ કપડામાં ચાલીસ વખત ગાળી કાઢ-  
વાથી અથવા જુની ઈંટની ભુખી સાથે ઘુટવાથી તે સાફ થાય છે.

**ત્રાંખાનો કુશતો—**દસ તોલા કલઈની બે ગોળ વાટકી  
બનાવો તે એક વાટકી ખીજ ઉપર ચઢે એવી હોવી જોઈએ  
પછી પાંચ તોલા ભીલામા અને પાંચ તોલા જમાલ ગોટાના  
મગજને સાથે વાટીને લુગદો કરો. અર્ધો લુગદો એક વાટ-  
કીમાં મુકો અને ખીજે અર્ધો ખીજ વાટકીમાં મુકી વચમાં  
એક તોલા ચોખ્ખા ત્રાંખાનું પતરૂં મુકી એક વાટકી ખીજ  
ઉપર ચઢાવી વાટકીઓને બંધ કરી તેના ઉપર પાંચ સેર  
જુના કપડાં લપેટીને પવન નહીં લાગે એવી જગ્યાએ એક  
કઢાઈ અથવા ઠીંગમાં મુકી સળગાવી દો. ત્રાંખાનું પતરૂં  
કલદાર પૈસા જેવડું જાડું લેવું. ઠંડુ થયા પછી ત્રાંખાનું  
સફેદ થયલું પતરૂં લઈને શીશીમાં મુકવું. કલઈ પીગળીને  
જુદી મળી આવશે તે ખીજ કામમાં આવશે. લોકો ત્રાંખાના  
ઠેકાણે કલદાર પૈસાનો ઉપયોગ કરે છે પણ એ પૈસામાં  
સીસા વગેરેનું ભેગ હોવાનું જણાયું છે માટે તે વિશે તપાસ  
કરી ચોખ્ખું ત્રાંખું લેવું. હમે ત્રાંખાને ચોખ્ખું કરવાની રીત  
ખીજ ભાગની ચોપડીમાં જંગાલ બનાવવાના નુસખામાં લખીશું.  
આ ત્રાંખાની ખાખ બે વાલથી ચાર વાલ સુધી મલાઈ અથવા  
માખણમાં ૧૪ દીવસ સુધી ખાઈ ઉપરથી ગરમ કરેલું દુધ  
પીવાથી લોહી પેદા થાય છે ભુખ લાગે છે પાચન શક્તિ  
વધે છે, શરીર બળ પામે વધે છે, આ ખાખ ખાધાથી ઠેકાં

પ્રકારનું નુકશાન થતું નથી. (મુજરરખ)

**ફેલાદનો કુશતો—**ચોખ્ખા ફેલાદનો ખુરાદો પાંચ તોલા લઈ તેમાં એક તોલો પારો અને એક તોલો શિંગરફ એટલે હીંગળો મેળવી કુંવારપાઠનો મગજ એટલે અંદરનો ગુદો થોડો નાખી ઘુંટવું તેની ટીકીઆ બની શકે ત્યાં સુધી ઘુંટયા પછી ટીકીઆ બનાવી કુલડીમાં સુકી કપડમિટ બે ત્રણ કરી તે સુકાય એટલે બસેર જંગલી છાણામાં પુંકી દેવું. ઠંડું થાય તો પાછુ ઘુંટી પારો, હીંગળો અને કુવાર રસ મેળવી ઘુંટવું અને ટીકીઆ બનાવી પહેલી વખત પ્રમાણે પુંકી દેવું એ પ્રમાણે ૪૦ આંચો આપવી. દર વખતે પારો તથા હીંગળો નવા લેવા. એકથી ત્રણ રત્તી સુધી આ ખાખ મલઈમાં ૧૪ દીવસ ખાઈ ઉપરથી દુધ પીધાથી મરદી વધે ઇમસાક એટલે રોકાણ થાય છે. ભુખ વધે છે ચોખ્ખું લોહી પેદા થાય છે પાચન શક્તિ તથા શરિર શક્તિ વધે છે કફનો તથા શરીરમાની ગંદી રૂતુબતનો નાશ થાય છે. (મુજરરખ)

**નોટ—**લોખંડ અથવા પોલાદને કામમાં લેવું હોય તો તેનો ખુરાદો કરી નિમક સાથે પાણીનું છીંટું દઈ ઘુંટવું અને પછી મીઠું પાણી ગરમ કરી નાખીને બે ત્રણ વખત ઘોઈને ફરી મીઠું નાખી ઘોંટીને ઘોવું એ પ્રમાણે ત્રણ કે ચાર વખત કરવાથી શાહીનો ઘણો ભાગ નીકળી જઈ સાફ થાય છે. એ ધાતુને સાફ કરવાની બીજી તરકીબો બીજા ભાગમાં લખીશું.

**ગળાનું દુખવું—**કોઈ વખતે ગળાના અંદરના ભાગમાં ગરમીથી અથવા કોઈ બીજા કારણથી સોજો થઈ આવે છે



અથવા દરદ થાય છે તે એવો સખત દરદ થાય છે કે ખવાનું નથી અને પાણી પીતાં પણ દુઃખ થાય છે એનો ઘણો સહેલો, સસ્તો, અને સમખાણ ઇલાજ એ છે કે ખેતરમાંની કાળી ચીકણી મટોડી એક તોલો અને ખવાનું મીઠું માસો એક પાણીમાં ઘોલીને કોઈ વાટકીમાં ગરમ કરીને ખમી શકાયે એટલું ગરમ દુખતા ભાગ ઉપર ચોપડવો તે સુકાઈ ગયા પછી કલાક બે કલાક પછી ફરી જરા ગરમ કરીને ચોપડવું એવું ચાર પાંચ વખત કર્યા પછી ઘોઈ નાખવું. જરૂર દરદ નાખુદ થાય છે. (મુજરરખ)

**બળી ગયાનો ઇલાજ**—અગ્નિથી અથવા ગરમ પાણી વગેરેથી કોઈ વખતે શરીરનો કોઈ ભાગ બળી જાય છે. તેવા પ્રસંગે વખત નહીં ગુમાવતાં તરત ઘઉંના લોટમાં ગુલાબજળ અને મીઠું પાણી સરખા ભાગે મેળવી પાતળું કરી તે લોટ, બળેલી જગ્યાએ ચોપડી દઈ તેને વારંવાર ગુલાબજળ અને પાણીથી તર સખશે એટલે લીજવતા રહેશે તો તરત અગ્નિ બંધ થશે અને ફાટલા નહીં ઉઠશે અને પાકશે પણ નહીં અને સાફ થઈ જશે. વખતે ગુલાબજળ તરત નહીં મળી આવે તો પાણીમાંજ લોટને ઘોલી પાતળું કરી ચોપડી દેવું. પાછળથી ગુલાબજળ મળે તો પાણી મેળવી લોટની ઉપર લગાડયા કરવું. આ ઇલાજ તરત કરવાથી બળી જવાથી જે નહારા પરીણામ થઈ દુઃખ વેઠવું પડે છે તે ભોગવવો નહીં પડશે. (મુજરરખ)

**આમડી ફાટવાનો ઇલાજ**—શીયાળામાં વધારે ઠંડીથી અથવા શરીરમાં ખુશકીનો ભાગ વધારે હોવા વગેરે કારણોથી હાથ મગ મીઠુડા વગેરે જમ્યાની આમડી ફાટીને ઘણી તક-

લીફ આપે છે અને ઘણી ઈજા ભોગવવી પડે છે તેનો તીરે હૃદય ઈલાજ એ છે કે પાંચ તોલા દેશી દીવેલમાં અઢી તોલો કોકમનું તેલ અથવા કોકમનું ઘી અગ્નિ ઉપર મેળવી શીશીમાં સખવું, રાત દિવસમાં ત્રણ ચાર વખત ફાટેલી અથવા સખત થએલી જગ્યાએ ચોપડયા કરવું. ઘણીજ જલદી ફાયદો થશે. (મુજરરખ)

**સલેખમ**—કોઈ વખતે શરદી વગેરે કારણોથી જુકામ એટલે સલેખમ થાય છે. ઘણી છીંકો આવે છે અને નાકમાંથી ઘડી ઘડી પાણી નીકળે છે અને તે સાફ કરતાં કરતાં નાક છોલાઈ જાય છે એવા પ્રસંગે ખાવામાં વપરાય છે તે અજવાન એટલે અજમે આસરે તોલો એક લઈ ત્રાંખા અથવા લોખંડના વાસણને ગરમ કરી તેના ઉપર અજમાને ગરમ કરી રેશમી કપડામાં તેની પોટલી બાંધી ઘડી ઘડી સુંઘવી ઠંડી થાય તો અજમાને ફરી ફરી ગરમ કરતા રહેવું. એ પ્રમાણે ઘણી વખત કરવાથી છીંકો બંધ થઈ નાક બહેતી બંધ થાય છે. દારૂની એટલે તજનું તેલ પણ કપાળે ચોપડવાથી ફાયદો થાય છે. એક વખત વડોદરાના મહારાજ ખંડેરાવના લીજા વાડાવાળા બાઈ સાહેબને સવારના ૬ વાગેથી સાંજે ચાર વાગતા સુધી છીંકો આવતી હતી. નહી ખવાય કે પીવાય અને નહી વાત કરી શકાય બહુ બેચેની ગભરાટ અને ત્રાસ થએલો. ઘણા ઉપાયો કર્યા છતાં બંધ થાય નહી તે વખત એક લોંડીને કાંસડીથી વાળ ઓળવા હમે કહ્યું અને તે પ્રમાણે અર્ધા કલાક સુધી જરા દાખીને કાંસડી ફેરવવામાં આવેથી છીંકો બંધ થઈ આરામ થયેલો.

**બનાવટી દુધ**—કોઈ વખતે સફરમાં અથવા એવી જગ્યાએ જવાનું થાય છે કે ત્યાં દુધ મળતું નથી તે વખતે બનાવેલો પદાર્થ દુધનું કામ પુરૂં પાડી શકે છે તેની બનાવવાની તરકીબ એવી છે કે ચાખા દુધને ઓંટાવીને માવો બનાવવો અને તેમાં સહેજ તરી રહે તે વખતે તેને તડકામાં મુકી ખીલકુલ છુટું પાડીને અચ્છી તરેહ મુકવી નાખવું. પછી એક સેર વજન માવાનો હોય તો સવાશેર સાકર મેળવી વાટીને શીશીમાં ભરી રાખવું. જે વખત જરૂર પડે તે વખતે ચાના પાણીમાં અથવા સાધારણ ગરમ પાણીમાં જોઈએ તેટલું નાખી ચમચાથી હલાવવું એટલે દુધનું કામ દેશે. એવી રીતે બનાવેલો દુધ ઘણા દહાડા સુધી બગડતું નથી. (મુજરરબ)

**સરકો બનાવવાની રીત**—વધારે પાકી ગએલા અને સસતા અંગુર લઈ મોટા મોહડાના કાચના અથવા ચીનીના વાસણમાં મુકી મોહડું બંધ કરી એક દીવસ તડકામાં મુકી પછી તે અંગુરને હાથે દબાવીને તમામ રસ કાઢી લેવો અને કપડામાં નાખી ગાળી લેવો અને બાટલીઓમાં ભરી ખુચ મારી તડકામાં ચાર દીવસ મુકી ફરી કપડાથી ગાળી લઈ બાટલીઓ સાફ કરી તેમાં ભરી તડકામાં મુકવું. પછી દર આઠ દીવસે કપડામાં ગાળ્યા કરવું એક મહીનામાં ઘણો તેજ અને સારો સરકો તૈયાર થાય છે. હમે એક વખત એક રૂપીઆના અંગુર લઈ તેમાંથી ચાર બાટલી સરકો તૈયાર કરેલો અને તે દરેક બાટલી રૂ. ૨૫ માટે વેચતાં રૂ. ૧૦ ઉપજેલા ચાખખો અંગુરી સરકો મળતો નથી અને ક્વા વગેરે માટે જરૂર પડે તે વખતે મોહ માંગી કીમત આપી લેાકો લઈ જાય છે.

હવે ૧૦ ખાટલી સરકો હોય અને કાંઈ મુખ્ય કારણના લીધે તેને એક ખાટલી જેટલો બનાવવો હોય તો એક કલાઈવાળા વાસણમાં તે બધા સરકાને નાખી હલકી આંચ ઉપર મુકો જ્યારે એક ખાટલી જેટલું રહે ત્યારે બંધ કરી રાખવો એ સરકો ઘણો તેજ અને જોરદાર થાય છે. ફરી એની દસ ખાટલી કરવી હોય તો નવ ખાટલી ડિસ્ટિલ્ડ પાણી અથવા ગરમ કરેલું પાણી મેળવ્યાથી દસ ખાટલી સરકો પાછો તૈયાર થશે. (મુજરરબ)

**ખાંસી—**ખાંસી ઘણા પ્રકારની થાય છે અને ઘણા કારણોથી થાય છે. અને કોઈ કોઈ ખાંસીના રોગી તો હુમારા જોવામાં એવા આવેલા છે કે દસ બાર મહીના સુધી ઘણા ઇલાજ કર્યા છતાં સારા નહી થયલા હુમારા ઇલાજથી અલ્લાહના ફજલથી ત્રણ દીવસમાં સારા થયા છે. હુમે એવો દાવો કરતા નથી કે દરેક ખાંસી હુમે એકજ નુસખાથી સારી કરીશું. હુમારી પાસે ખાંસીના મુજરરબ નુસખા એક સોથી વધારે છે પણ તેમાંથી જે ઘણું લાગે સહેલા અને ઉપયોગી પડી શકે છે એવા હાલ આ નીચે લખીએ છીએ. ખીન્ન નુસખાઓ ખીન્ન લાગોમાં લખીશું.

જે ખાંસી સુકી હોય અને બલગમ એટલે કફ ઘણી મહેનતે નીકળતો હોય તેવી ખાંસીની દવા નીચે મુજબ સસતી છે. જેઠીમધ તોલો ૧ બાવળનું ગુંદર તોલો ૧ કડીયા ગુંદર તોલો ૧ ઘઉંનો નીસાસનો તોલો ૧ ખડીશાકર તોલો ૧૥ લેવા પ્રથમ જેઠીમધની લાકડીઓ નવી લઈ તેના ઉપરની છાલ છોલી નાખી ફેંકી દેવી લાકડીઓને બારીક કુટીને કપડાથી છાની લઈ તેમાંથી બરાબર એક તોલો તોલીને

લેવું તેમજ બન્ને ગુંદરોને પણ જુદા જુદા કુટી કપડાથી ગાળી પુરો વજન લઈ બધી પાંચે વસ્તુઓને વાટી જરા પાણી નાખી જંગલી બેર જેવડી ગોલીઓ બનાવી છાયામાં સુકવીને બંધ રાખવી. એમાંથી એક ગોલી મોહડામાં સુકી તેનો રસ ઘોલી ઘોલીને પીવો. એક ગોલી પુરી થાય તો ખીજી ચુસવી એ પ્રમાણે સવારે બિઠીએ ત્યારથી રાત્રે સુવાના વખત સુધી આઠ દસ ગોલીઓ ચુસવી. એમ બે દીવસ કરવાથી ઘણોજ ફાયદો થાય છે. પણ દરેક ખાવાનું ખાધા પછી એક કલાક સુધી ગોલી ચુસવી નહી. ગમે તે જાતની ખાંસી હોયે તેમાં ખટાસ અને તેલનો પરહેજ કરવો એટલે કરી કરવી. (મુજરરખ)

**બલગમી ખાંસી—**જે ખાંસીમાં કફ સહેલાઈથી ઘણો નીકળતો હોય તેવી ખાંસી માટે ઉપલા નુસખામાં બતાવ્યા પ્રમાણે જેઠીમધનો સુપુફ એક તોલો લઈ અરધો તોલો કાળા મરી ખારીક વાટી અને બે તોલા ખડી શાકર લઈ બધાને ઘોંટીને ગોલીઓ બનાવીને રાત્રે સુતી વખતે બે ગોલીઓ ચુસવી તેના ઉપર પાણી નહી પીવું. (મુજરરખ)

**મિર્ગાન—**કલઈ. પારો. ગંધક અને નોશાગર સરખા ભાગે લેવા પ્રથમ કલઈ અને પારાની ગાંઠ કરવી પછી ખીજી ચીજો સાથે બે ત્રણ કલાક સુધી ઘોંટીને કપડ મીટ કરેલી શીશીમાં બધી દવા ભરીને કોલસાની અગ્નિ ઉપર સુકવી. લોખંડની સળીથી શીશીના મોઢાને ખોલતાં રહેવું. કાલો ધુમાડો નીકળે ત્યાં સુધી અગ્નિ ઉપર રાખવું સફેદ ધુમાડો નીકળવા લાગે ત્યારે આંચ દુર કરી શીશીને ઠંડી થવા દેવી. આ ખાખ સોનાના રંગની થાય છે. હેઠલામાં

દબલુમાં એક માણસ એવી ખાખ બનાવી સોનાની ખાખ  
કહી તોલા એકના ૬૦ રૂપીઆ લઈ વેચતો હતો. હમે રૂ.  
૨૫) બગાડી તેનાથી શીખ્યા છીએ. આ ખાખ બે થી ત્રણ  
રતી સુધી માખણમાં ૧૪ દીવસ સુધી ખાઈ ઉપરથી દુધ  
પીવાથી ખાંસી અને ઘાત જતી હોય તેને ફાયદો કરે છે,  
બુખ પણ વધારે છે કોઈ કોઈ દમવાળાને પણ ફાયદો  
થએલો છે. (મુજરરબ)

નોટ—દમ અને ખાંસી અને ખંધ જુદા જુદા રોગો છે.

નોટ—આ મિરગાન શીશીમાં બનાવતાં બહુ મુશકીલ  
પડે છે તે બાબત ઘણા દીવસ સુધી વીચાર કરતા રહી  
છેવટે તે દવાને બે કોડીઆમાં બંધ કરી ૧૫ છાણા સાથે  
એક વખત પુંકી દીધી તો તેવીજ ખાખ થઈ હતી.

નોટ—આજ કાલ કેટલાકો લોકોને કહે છે કે  
લાંગાનુ ચોખ્ખું સોનું બનાવીએ છીએ અને ભોળા મુર્ખ  
લોકો તેમની વાત માની લઈ તેમની પાછળ ખરાબ થાય  
છે હમે એવા ભોલા સાહેબોને એક નમૂનાહત કરીએ છીએ  
અને તે નમૂનાજી ભલા માટે છે. તેવી સલાહ આપી કહે-  
નારાઓને એમ કહો કે ભાઈ કોઈની કમરમાં રૂ. ૫૦૦) કે  
૧૦૦૦) હોય છે તો તે કોઈને કહેતો નથી અને કેડમાં બાંધેલી  
રૂપીઆની હીમયાની ૨૫૬ છુપાવે છે તમારા તો સીનામાં  
એટલે છાતીમાં લાખો રૂપીઆ કમાવવાનો હુક્મ છે તો  
તમે એ છુપેલો ભેદ લોકો ઉપર કેમ બહાર કરતા ફરો  
છો. તમારે તો રૂ. ૫૦) ના ભાડાનું સાડું ઘર રાખી  
ભિમદા પકવાન પકવનાર માણસોને નોકર રાખી લોકોગાડી  
રાખી હીમતી કપડાં બનાવી ઉત્તમ ખાણા ખાઈ પીને

ગાડીમાં બેસી રોજ મળ કરવાનું છતાં બીજાઓને !  
 પૈસા મેળવવા કેમ તૈયાર થાવ છે અને એક લુંગી બાંધી  
 જેવી હાલતમાં રહે છે આવી રીતની કમબખતી :  
 કમનસીબીનું શું કારણ ? પછી જો કાંઈ જુઠા કારણો બદ  
 તો કહેવું કે જે દવા ત્રાંબા ઉપર નાખવાથી સોનું થ  
 તેવી દવા અરધો તોલો સોનું થાય એટલી હમને  
 હમે હમારી મેળે ત્રાંબુ ગાળી તેના ઉપર નાખીશું  
 જો સોનું બનશે તો તમને સોનામાં દાટી દઈશું પણ  
 બનશે તો ગળામાં જોડાને હાર પહેરાવી ગધેડે બેતાડ  
 શહેરમાં સરઘસ ફેરવીશું.

નાટ—માણસને પોતાની તંદુરસ્તી બળવવા સાફ  
 હમે એક નુકતો બતાવીએ છીએ એટલે દરેક માણસે ઝાઝો  
 એટલે પાખાનો કબજ નહી થાય તે ઉપર પુરતું ધ્યાન  
 રાખવું જોઈએ. કબજાઆત માલુમ પડે કે તરત ઝાડો  
 લાવવાના ઊપાય લેવા જોઈએ.

જુલ્લાબ—સનામકઈ અને ગુલાબના પુલનો જુલ્લાબ  
 સારો છે. ગીરમાળાનો જુલ્લાબ ઘણુંજ સારો અને શાહી  
 જુલ્લાબ છે. એ જુલ્લાબોના નુસખાઓ હમે બીજા ભાગમાં  
 ખુલાશેવાર લખીશું.

કપડાતે કાળો રંગવાનો નુસખો—બાવળન  
 ઝાડની છાલ શેર ૧ તથા પીળા હરડા શેર એક બેઉં  
 અર્ધ કચરા . . . છ શેર પાણીમાં ઉકાળવા ન્યારે ત્ર  
 શેર પાણી રહે ત્યારે કપડાથી ગાળી લઈ તેમાં પાંચ તોલ  
 હીરાકસી ઘોળવી અને તે પાણીમાં કપડા રંગવા. ૨  
 રંગ પાકે થાય છે. (મુજરરબ)



